

Kreative Köpfe mit Ideen für Musikfilme gesucht!

AUSSCHREIBUNG marketplace 1.0

im Rahmen des 1. UNERHÖRT! Musikfilmkongress 2009

„uploading the future – Musikfilme zwischen Filmkultur und Musikevent“

Am 4. Dezember 2009 findet in Hamburg der 1. UNERHÖRT! Musikfilmkongress 2009 statt. Wir widmen uns in diesem Jahr den Themen Filmidee und Stoffentwicklung für Musikfilme, neuen Trends und Entwicklungen in Bezug auf Musikfilme und diskutieren mit Experten der Film-, Fernseh-, Musik- und Gamebranche über den Musikfilm. Der Ausrichter des Kongresses – der Verein „UNERHÖRT! Musikfilmfestival Hamburg e.V.“ möchte dieses Jahr erstmalig auch Filmemacher einladen, ihre Ideen für einen Musikfilm zu präsentieren.

Der marketplace 1.0 ist hiermit eröffnet.

Wie findet eine Filmidee Geld und andere Unterstützung? Indem man sie den Experten präsentiert! Die anwesenden Fachleute der Branche werden die Ideen prüfen, mit Ihnen ins Gespräch kommen und Unterstützung bieten. Wir wollen Partner zusammen führen – Ideengeber, Produzenten, Experten, Honoratioren und Partner für die Realisierung. Sie suchen z.B. noch einen Kameraexperten oder Musikfilmkomponisten? Sie und/oder Ihr Team benötigt z. B. noch Hilfe bei Regie, Drehbuch oder Dramaturgie? Sie brauchen noch das richtige Netzwerk, um Ihre Filmidee zu vermarkten? Sie brauchen einen Produktionspartner? Dann sind Sie hier richtig.

Wie der marketplace 1.0 abläuft.

1. Präsentieren Sie Ihre Filmidee (Sie haben dafür 5 Minuten Zeit.)
2. Beantworten Sie Fragen zu Ihrer Idee in der anschließenden Feedback- und Fragerunde.
3. Kommen Sie ins Gespräch mit interessierten Experten und Fachleuten. Wir helfen dabei.

Wann der marketplace 1.0 stattfindet.

4. Dezember 2009

16.00 Uhr – ca. 18.00 Uhr

BEATLEMANIA Hamburg, Nobistor 10 / Reeperbahn, 22767 Hamburg

Was wir bieten.

- Eine Bühne für Ihre Idee!
- Präsentationstechnik (Leinwand, Beamer, Laptop, DVD-Player, Tontechnik)
- Werbung für Ihre Idee im Rahmen des marketplace.
- Auditorium mit Experten und Fachleuten.

Die ausschließliche Teilnahme als Projektpräsentierende/r am marketplace 1.0 ist kostenlos. Sollten Sie Interesse haben, den gesamten Kongress zu besuchen, bitten wir um entsprechende Anmeldung/Akkreditierung.

Der 1. UNERHÖRT! Musikfilmkongress 2009 ist eine Veranstaltung des UNERHÖRT! Musikfilmfestival Hamburg e.V.

AUSSCHREIBUNG marketplace 1.0

AUSSCHREIBUNGSBEDINGUNGEN

Was gesucht wird.

UNERHÖRT! Musikfilmfestival Hamburg e.V.“ – Ausrichter des gleichnamigen Festivals und des Musikfilmkongresses sucht Projektvorschläge und Ideen für Musikfilme mit seinen diversen Genres. Dabei geht es um das gesellschaftliche Phänomen Musik in allen seinen Facetten. In diesem umfassenden Sinn umspannt der Musikfilm viele Filmgenres - vom Dokumentarfilm bis zum Spielfilm.

Wer ein Filmprojekt vorschlagen/präsentieren kann.

Jede/r mit einer Idee zum Thema: einzeln oder gemeinsam arbeitende FilmemacherInnen, FilmkünstlerInnen, Filmschaffende, Kulturschaffende.

Welche Filmprojekte für den marketplace ausgewählt werden.

Ist die Zahl der Einreichungen so groß, dass innerhalb der zwei Stunden nicht alles präsentiert werden kann, trifft der Verein und die Programmleitung des Festivals eine Auswahl. Die Entscheidung erfolgt unter Ausschluss des Rechtsweges.

Was die Einreichung beinhalten soll.

- Deckblatt (siehe Anhang)
- Kurzbeschreibung der Filmidee bzw. des Filmprojektes (max. eine DIN A4 Seite)
- Kurzdarstellung der geplanten Präsentation (gewünschte Form & Präsentationsmittel)
- Selbstdarstellung der VerfasserInnen
- Kontaktdaten der VerfasserInnen mit Adresse, Telefonnummer und E-Mail

Die Einreichung kann auf Deutsch oder Englisch eingebracht werden und soll vier Seiten (inkl. Deckblatt) nicht überschreiten.

Was sonst noch zu beachten ist.

Der Verein sichert die vertrauliche Behandlung der Unterlagen bis zur Präsentation beim marketplace 1.0 zu. Nichts desto trotz übernehmen wir keine Haftung für eingesendete oder auf dem Postweg verloren gegangene Unterlagen. Aus einer Ablehnung bzw. fehlenden Unterstützungsangeboten erwachsen den VerfasserInnen der Filmprojekte keine Ansprüche gegenüber dem Verein oder Festival.

Wann der Termin der Einreichung ist.

Die Filmidee kann per Post, per Fax oder per E-Mail (bevorzugtes Format: PDF-Datei) bis **spätestens 23. November 2009** erfolgen. Die Information über die Teilnahme erfolgt dann so schnell wie möglich. Zur Präsentation sind eventuelle Video- oder Audioformate vorab anzumelden und zum Termin mitzubringen. Sollten für die Präsentation beim marketplace 1.0 bestimmte Dateiformate vorgesehen sein, bitten wir um Rücksprache.

Der 1. UNERHÖRT! Musikfilmkongress 2009 ist eine Veranstaltung des UNERHÖRT! Musikfilmfestival Hamburg e.V.

DECKBLATT FÜR DIE EINREICHUNG marketplace 1.0

PERSÖNLICHE ANGABEN

Name	<input type="text"/>	Vorname	<input type="text"/>
Firma	<input type="text"/>	Position	<input type="text"/>
Straße	<input type="text"/>	PLZ, Stadt	<input type="text"/>
Land	<input type="text"/>	E-Mail	<input type="text"/>
Telefon	<input type="text"/>	Telefax	<input type="text"/>

- Ja**, ich möchte eine Filmidee präsentieren.
- Nein**, ich kann leider nicht am 4.12.2009 dabei sein, möchte aber in den Verteiler für 2010.

Ich werde folgende Technik benötigen:

- Beamer
- Laptop
- DVD-Player
- Sonstiges: _____
- _____

- Ich bringe folgendes Dateiformat mit : _____

Datum **Unterschrift**

Einreichung bitte per Post, Fax oder E-Mail an:

UNERHÖRT! Musikfilmfestival Hamburg e.V.

Stichwort: *Einreichung marketplace 1.0*

Neuer Kamp 32

20357 Hamburg

Germany

Fax: (+49) 040/5 36 70-486

E-Mail: kongress@unerhoert-filmfest.de

Der 1. UNERHÖRT! Musikfilmkongress 2009 ist eine Veranstaltung des UNERHÖRT! Musikfilmfestival Hamburg e.V.